

Adhésion annuelle : 15 euros
Entrée adhérent : 10 euros
Entrée non-adhérent : 13 euros
Gratuit pour les sans-emploi et les moins de 18 ans

Réservations :

01.46.72.79.24

01.46.70.24.01

jean.francheteau@wanadoo.fr

jazzedit@sfr.fr

Vendredi 18 janvier 2013 à 21 heures

Salle Saint-Just 30 rue Saint-Just 94200 Ivry-sur-Seine

notre association présente

Sébastien Jarrousse

Sébastien Jarrousse (sax ténor et soprano saxophone)

Damien Varillon (contrebasse)

Pierre-Alain Goulch (piano)

Matthieu Chazarenc (batterie)



Né en 1974 en Bretagne, saxophoniste ténor et soprano, compositeur et arrangeur, Sébastien Jarrousse poursuit un riche parcours alliant depuis toujours sa passion de la scène à celle, plus intime, de l'écriture. Il intègre la classe de jazz de François Jeanneau au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et obtient son prix en 2002.

Bien connu des scènes françaises et internationales du jazz, Sébastien Jarrousse s'est aussi fréquemment produit dans le big band du célèbre tromboniste allemand Albert Mangelsdorf, avant de diriger lui-même le « Tentet franco-allemand » depuis octobre 2010 (soutenu par l'OFAJ). Premier prix de soliste aux Trophées du Sunside en 2003, il est aussi le leader, compositeur et arrangeur du disque de jazz celtique du « Sébastien Jarrousse Sextet », multi-primé au Festival international de Jazz de La Défense en 2004 (1er prix de composition, 2e prix d'orchestre ainsi que deux prix de solistes). Il est également sélectionné cette même année parmi les dix solistes finalistes de la World Saxophone Competition à Londres. Il a enregistré l'album de la chanteuse Cécile Verny "European Songbook" à Klangküche, Stuttgart, Janvier 2004... Il a sorti deux albums avec le quintet qu'il dirige avec le batteur Olivier Robin (label Aphrodite Records) : « Tribulation » (février 2006) et « Dream Time » (janvier 2008). Sébastien Jarrousse est aussi le saxophoniste de la pièce de théâtre musical « A Love Supreme » en hommage à John Coltrane ; cette pièce connaît un succès international (tournées en Afrique, Caraïbes, Moyen-Orient). Sortie de l'album « La nuit des temps » (Sébastien Jarrousse Sextet) en janvier 2009 au New Morning (Paris) sous le label Such production (avec Pierre de Bethmann au piano). Sortie de l'album en hommage à Jacques Brel « Je volais je le jure », quartet du batteur Pier Paolo Pozzi à Rome en mai 2011 (label alfamusic).

« Ce quartet, c'est pour moi une musique improvisée résolument contemporaine avec une identité forte et une énergie peu commune, dit Sébastien. C'est une quête axée sur une véritable recherche artistique à travers des compositions élaborées harmoniquement et rythmiquement. C'est aussi et surtout la chance d'être entouré de solistes dotés de qualités musicales et humaines rares. Mes références : John Coltrane, Brandford Marsalis, Wayne Shorter, Tommy Smith, Jerry Bergonzi, Walt Weiskopf, Dave Leibman, Magic Malik, Maria Schneider, Bob Brookmeyer et tant d'autres... »

Extraits MP3 en écoute sur : <http://sebastienjarrousse.com/projetsjquartet.html>

Jazz aux Esselières (01 49 58 30 41)
présente le 24 janvier Sabine Kouli
modern gospel dream

Du jazz moderne de grande qualité, des musiciens de grande classe !

Consultez et faites connaître notre site jazzivry.free.fr